

The Garlicks /-A FISTFUL OF GARLICKS-

The Garlicks spielen Hard Rock australischer Schule, gekreuzt mit allem, was der Gitarrenrock so hergibt. RÖCKENRÖLL nennt man das dann im Glarnerland. Mit dem Auflegen von FISTFUL OF GARLICKS bekommt man gleich 10 neue The Garlicks Stücke in die Gehörgänge geballert. Schön, wenn man bedenkt, dass die letzte Veröffentlichung schon wieder 6 Jahre oder so her ist. Für Fans und solche, die es noch werden wollen, haben The Garlicks nun also den Schritt zurück zur Analogität gewagt und 300 Platten pressen lassen, um das 15 Jährige Bestehen zu feiern und das Warten auf eine allfällige nächste Scheibe zu versüssen. Das Niveau des aktuellen Langspielers zu halten wird zwar schwierig werden, mit etwas Zeit und Hingabe könnte es aber gelingen. Nebenbei ist die Band auf Sängersuche & hat mit der Auskopplung des Songs "Out of paper" eine schmucke Youtube-Videosingle ins Netz gestellt, mit dem Ziel jemanden zu finden, der den Studiokünsten von Kermit Garlick das Wasser reichen kann...

Die Scheibe wurde zwischen Frühjahr 2019 und Herbst 2020 in Luzern im BigCityNights Studio, durch Co-Producer & recording/mixing-Engineer Rob Viso aufgenommen und vollveredelt.

Facts:

Gründung: 2006

Tonträger: Fistful of garlicks, LP 2021.
 The saucer has landet!, CD 2015
 Die for your passion, CD 2011
 Play me loud, CD 2009

Aktuelle Besetzung: Severin Zentner - Drums / B-Vox
 Michael Leuzinger - Bass guitar / B-Vox
 Christoph Leuzinger - Rhythm guitar / B-Vox
 Andy Walker - Lead guitar / B-Vox

!!! Sänger dringend gesucht !!!

Konzerte bisher: CH/DE/LIE/SVK/

Kontakt: admin@thegarlicks.ch

Youtube Kanal: <https://www.youtube.com/user/TheGarlicksG5>

Youtube Videosingle: <https://www.youtube.com/watch?v=925P-tcaBck>

Bandcamp: <https://thegarlicks.bandcamp.com/>

Homepage: www.thegarlicks.ch

Um den Tonträger aus dem von Michael Leuzinger designten Gatefold herauskramen zu können, wende man sich an folgende Vertriebskanäle: Bandeigeneigene Homepage, Discovery Fundgrube Glarus, Bandcamp, sowie cede.ch.

Digital Kids bedienen sich der gängigen Streamingdienste.

RÖCKENRÖLL!!!